

Anexa nr. 1
la Hotărârea Consiliului Local
nr.144/25.08.2011
PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,
Ion Brad

PROIECTUL
CENTRUL DE ZI ANA

Este cel mai important program a Asociației Sf. Ana, susținut prin numeroase proiecte și parteneriate care-i asigură continuitatea funcționării. De la înființarea sa în anul 2000 și până în prezent proiectele derulate au fost orientate în special spre creșterea numărului de beneficiari prin îmbunătățirea și extinderea serviciilor acordate. Au fost atrasi specialiști și achiziționate noi bunuri și echipamente, s-a diversificat în permanenta ofertă către beneficiari.

Rezultate pozitive se înregistrează în fiecare an școlar; beneficiari respinși inițial în învățământul de stat, au demonstrat achiziționarea în scurt timp, ca urmare a frecventării Centrului, a unor cunoștințe și abilități pe baza cărora au reușit să fie transferați în structuri superioare de învățământ: școli Waldorf și școli speciale.

De-a lungul anilor, Asociația a cunoscut un stadiu puternic de dezvoltare, de la cei 9 copii înscriși inițial, ajungând să școlarizeze până în anul 2011 peste 200 de copii, adolescenți și tineri între 6 și 28 de ani, din comunitate, din Centre de plasament și Căsuțe de tip familial.

Aceste adevărate performanțe au creat rapid un renume solid Asociației și Centrului de Zi Ana.

Centrul de zi funcționează după structura anului școlar, în regim zilnic, de semiinternat (școala cu afterschool); și cuprinde 3 clase de gimnaziu pentru copii și adolescenți cu vârste între 14 și 18 ani și 2 clase pentru tineri cu vârste peste 18 ani, în proiectul A doua șansa.

SERVICIILE SOCIALE ACREDIATE SUNT:

- 1. EDUCARE**
- 2. SOCIALIZARE ȘI PETRECERE A TIMPULUI LIBER**
- 3. RECUPERARE**
- 4. CONSILIERE PSIHOLOGICĂ PENTRU COPIL ȘI FAMILIE**
- 5. INFORMARE ȘI ORIENTARE**
- 6. TRANSPORT**
- 7. PREPARAREA ȘI SERVIREA MESEI**

2. Descrierea activităților desfășurate și a metodologiilor de lucru utilizate:

1. EDUCARE

Activități:

I. Educația plastică

I.1. Explorarea senzorială a lumii înconjurătoare în vederea exprimării artistice a elevului

Obiective de referință:

a. Explorarea vizuală, auditivă, tactilă, gustativă, olfactivă a realității înconjurătoare

Exemple de activități

- Exerciții de stimulare multisenzorială:
 - o Stimularea auzului, văzului, simțului tactil, olfactiv și gustativ
 - o Stimularea motorie în acțiunea directă cu obiecte din mediul înconjurător

b. Identificarea formelor, mărimilor, modelelor, texturilor, culorilor, mirosurilor, gusturilor

Exemple de activități

- Exerciții de identificare a caracteristicilor (culoare, formă, mărime, textura) obiectelor din mediu

c. Concretizarea însușirilor mediului înconjurător prin realizarea de activități și produse artistice

Exemple de activități

- Exerciții de receptare a funcționalității obiectelor din mediul înconjurător

I.2. Utilizarea unor materiale și instrumente de lucru

Obiective de referință:

a. Manipularea și identificarea instrumentelor utilizate în activitățile artistice (desen, pictură, modelaj, sculptură, colaj)

Exemple de activități

- Exerciții de familiarizare cu principalele instrumente de lucru: creion, pensulă, cărbune
- Exerciții de familiarizare cu principalele materiale de lucru: hârtie, acuarele, lemn, lut, aluat, semințe, materiale textile, flori și frunze uscate.

b. Manipularea și identificarea instrumentelor și a materialelor utilizate

Exemple de activități:

- Exerciții pentru dezvoltarea motricității manuale
- Exerciții pentru coordonare bimanuală și oculomanuală
- Exerciții de manipulare a instrumentelor și a materialelor de lucru

c. Realizarea unor lucrări artistice libere sau pe o temă dată utilizând diverse materiale

Exemple de activități:

- Exerciții de utilizare a instrumentelor și materialelor de lucru în scopul realizării unui produs artistic.

I.3. Realizarea unor activități artistice și concretizarea lor în plan comunicational

Obiective de referință:

a. Stimularea exprimării libere prin intermediul limbajului plastic și cel muzical

Exemple de activități

- Exerciții pentru învățarea gesturilor fundamentale (liniar, rectiliniu, rotativ)
- Exerciții pentru învățarea elementelor de limbaj plastic: punctul, linia, pata de culoare, amprenta

- Exerciții de imitare a sunetelor din realitatea înconjurătoare
- Exerciții de reproducere a sunetelor muzicale
- Exerciții de asociere a secvențelor sonore cu mișcarea corporală
- Exerciții pentru organizarea spațiului plastic

b. Realizarea unor compoziții ca suport comunicațional

Exemple de activități:

- Utilizarea compozițiilor ca mijloc de comunicare
- Exerciții pentru utilizarea sunetelor muzicale ca formă de comunicare

c. Realizarea în mod individual a unor compoziții libere și cu temă dată, precum și prezentarea lor în grup:

Exemple de activități

- Realizarea unor compoziții cu finalitate:
 - o Mâzgălituri, linii, suprafețe nelimitate, utilizarea unei singure culori/forme, pete și amprente de culoare, suprafețe limitate cu alternare de culori, acoperirea integrală a suprafeței de culoare
 - o Desenul liber, desenul cu temă dată (dirijat)
 - o Desenul individual, compoziție colectivă
 - o Dactilopictură, pictură
 - o Desenare după șablon și contururi date
 - o Hașurarea și colorarea unor contururi date
 - o Desene schematizate, decorative prin îmbinarea liniilor
 - o Desene prin unirea punctelor de reper
 - o Completarea unor părți omise din desen
- Exerciții pentru realizarea unor aranjamente decorative bazate pe repetiție, alternanță a unor motive.

I.4. Formarea și dezvoltarea capacității de apreciere a activităților artistice

Obiective de referință:

a. Descrierea lucrărilor realizate

Exemple de activități:

- Exerciții pentru descriere a produsului activității personale și a colegilor

b. Interpretarea și aprecierea propriei lucrări

Exemple de activități

- Exerciții de comparare a produsului personal cu modelul prezentat sau cu altele similare

c. Interpretarea lucrărilor celorlalți (colegi)

Exemple de activități:

- Exerciții de apreciere a produsului activității personale și a colegilor

II. Educația muzicală

II.1. Explorarea senzorială a lumii înconjurătoare în vederea exprimării artistice a elevului

Obiective de referință:

a. Explorarea vizuală, auditivă, tactilă, gustativă, olfactivă a realității înconjurătoare

Exemple de activități:

- Exerciții de stimulare multisenzorială:
 - o Stimularea auzului, văzului, simțului tactil, olfactiv și gustativ
 - o Stimularea motorie în acțiunea directă cu obiecte din mediul înconjurător

b. Identificarea zgomotelor, sunetelor, vocilor

Exemple de activități:

- Exerciții de diferențiere zgomot - sunet – voce

- Exerciții de receptare a zgomotelor și a sunetelor din realitatea înconjurătoare
- c. Concretizarea însușirilor mediului înconjurător prin realizarea de activități și produse artistice
- Exemple de activități:

- Exerciții de receptare a funcționalității obiectelor din mediul înconjurător
- Exerciții de identificare a sursei sonore în câmpul vizual
- Exerciții de recunoaștere a persoanei după voce

II.2 Utilizarea unor materiale și instrumente de lucru

Obiective de referință

a. Manipularea și identificarea instrumentelor utilizate în activitățile artistice

Exemple de activități:

- Exerciții de familiarizare cu principalele instrumente de lucru: fluie, muzicuță, frunză etc.
- Exerciții de familiarizare cu principalele materiale de lucru: casetofon, casete audio, CD, TV, video, DVD etc.

b. Manipularea și identificarea instrumentelor și a materialelor utilizate (instrumente muzicale, aparate muzicale)

Exemple de activități:

- Exerciții de coordonare bimanuală și oculomanuală și de coordonare audio-motorie (euritmie)

c. Realizarea unor lucrări artistice libere sau pe o temă dată utilizând diverse materiale

Exemple de activități:

- Exerciții de utilizare a instrumentelor și a materialelor de lucru în scopul realizării unui produs artistic.

II.3. Realizarea unor activități artistice și concretizarea lor în plan comunicațional

Obiective de referință

a. Stimularea exprimării libere prin intermediul limbajului muzical

Exemple de activități:

- Exerciții de imitare a sunetelor din realitatea înconjurătoare
- Exerciții de reproducere a sunetelor muzicale
- Exerciții de asociere a secvențelor sonore cu mișcarea corporală

b. Dezvoltarea simțului ritmic

Exemple de activități:

- Exerciții de reproducere a unor ritmuri diferite

c. Dezvoltarea auzului muzical și a vocii

Exemple de activități:

- Exerciții pentru emisia vocală de sunete muzicale
- Exerciții pentru emisia de sunete muzicale utilizând instrumentele muzicale
- Exerciții de audiție muzicală

d. Interpretarea individuală și în grup a unor secvențe muzicale

Exemple de activități:

- Exerciții de interpretare vocală a unor fragmente muzicale și a unor cântece scurte

II.4. Formarea și dezvoltarea capacității de apreciere a activităților artistice

Obiective de referință

a. Descrierea lucrărilor realizate

Exemple de activități:

- Exerciții pentru descrierea produsului activității personale și a colegilor

b. Interpretarea și aprecierea propriei lucrări

Exemple de activități:

- Exerciții de comparare a produsului personal cu modelul prezentat sau cu altele similare

c. Interpretarea lucrărilor celorlalți (colegi)

Exemple de activități:

- Exerciții de apreciere a produsului activității personale și a colegilor

III Citire, scriere, comunicare

III.1. Formarea, exersarea și dezvoltarea abilității de receptare a mesajului oral

Obiective de referință

a. Formarea și dezvoltarea auzului fonematic

Exemple de activități:

- Exerciții de respirație în ritm dirijat (cu/fără mișcare)
- Exerciții joc de respirație cu emiterea vocalelor
- Exerciții de imitare a sunetelor din natură
- Exerciții de diferențiere auditivă (sunete, zgomote)
- Joc didactic (localizarea sunetelor în diferite exerciții de pronunție)

b. Formarea și exersarea abilităților de preluare concretă a modelului în pronunțarea cuvintelor

Exemple de activități:

- Activități de identificare obiect- cuvânt; imagine – cuvânt
- Exerciții de joc: pronunție a unor inventre de cuvinte
- Exerciții de sortare și grupare a unor obiecte, imagini cu verbalizare corectă.

c. Perceperea corectă a exprimării orale în comunicarea verbală/nonverbală

Exemple de activități:

- Exerciții aplicative de executare de comenzi verbale simple
- Exerciții aplicative de reacții de răspuns la întrebări
- Exersarea comunicării elev- elev; elev – profesor
- Executarea de comenzi complexe cu succesiune de acțiuni

d. Familiarizarea cu unitățile lingvistice

Exemple de activități:

- Exerciții de identificare a sunetelor și a poziției lor în cuvânt
- Exerciții de pronunție a cuvintelor mono-, bi- silabice pe suport gestual și motric
- Exerciții de familiarizare cu cuvântul, silaba, sunetul.

III.2. Formarea, exersarea și dezvoltarea abilității de exprimare orală și comunicare independentă

Obiective de referință:

a. Formarea abilităților prelexice și pregrafice; abilități de observare, discriminare, identificare, operare, relații spațiale, temporale

Exemple de activități:

- Exerciții de identificare și denumire a obiectelor din mediul ambiant
- Exerciții joc de denumire a principalelor componente ale schemei corporale. Activități practice de localizare spațială a obiectelor și imaginilor în raport de schema corporală.

b. Formarea și dezvoltarea abilităților de orientare – organizare – structurare spațială în spațiu restrâns (pagina, caiet/carte)

Exemple de activități:

- Exerciții de orientare în pagină (stânga - dreapta, sus- jos)
- Exerciții de identificare a spațiilor ocupate de imagini (stânga – sus, dreapta – jos, mijloc)
- Exerciții de utilizare corectă a vocabularului specific (sus – jos, aproape – departe, deasupra – dedesubt, primul – ultimul, început – sfârșit)

c. Formarea și exersarea vocabularului adaptativ mediului ambiant

Exemple de activități:

- Exerciții de identificare și denumire din mediul școlar (centrul de zi, clasa noastră, rechizite școlare), mediul familial și stradal
- Exerciții joc; joc didactic vocabular imagistic
- Joc didactic – inventar de cuvinte noțiuni – gen.
- Memorări, recitări

III.3. Automatizarea și dezvoltarea abilităților de citire corectă, în ritm propriu a cuvintelor, a propozițiilor și a unor texte scurte

Obiective de referință:

a. Inițierea în actul lexic; unități lingvistice

Exemple de activități:

- Exerciții de citire a imaginilor cu alcătuiri de propoziții simple
- Exerciții aplicative pentru achiziția termenului de cuvânt, silaba, sunet; reprezentare grafică.

b. Învățarea sunetelor și a literelor alfabetului

Exemple de activități:

- Sunetul și litera: a, u, o, e, i/ t, p, c, m
- Sunetul și litera: f, s, l, n, ș, b, v, z, î, d, r, j, ț, g, h, x, k.
- Sunetul și grupul de litere: ce-ci, ge – gi, che- chi, ghe – ghi.
- Exerciții de analiză și sinteză fonetică cu localizarea sunetelor/silabelor

c. Dezvoltarea abilităților de pronunție și citire corectă fără adăugiri, omisiuni sau substituiri

Exemple de activități:

- Exerciții de citire corectă: coloane de cuvinte/câmp vizual silabă și cuvânt
- Exerciții de citire corectă cu și fără model a propoziției simple

III.4. Perfecționarea abilităților de scriere corectă și lizibilă, de silabe, cuvinte, propoziții și a unor texte scurte

Obiective de referință:

a. Formarea și exersarea elementelor pregătitoare antepregrafice

Exemple de activități:

- Exerciții pentru însușirea poziției corecte la scris
- Exerciții joc pentru determinare lateralității
- Exerciții de formare a musculaturii fine a mâinilor: finețe, precizie, coordonare și control motric mâini/degete
- Exerciții de utilizare a pensulei, creionului colorat și negru, carioca, stilou, pix
- Exerciții de mâzgălire, hașurare, colorare a diferitelor spații: vertical, orizontal, oblic.

b. Învățarea elementelor pregrafice

Exemple de activități:

- Exerciții de identificare și denumire a elementelor pregrafice.
 - o Punctul
 - o Linia verticală, orizontală, oblică, curbă
- Exerciții de trasare a bastonașelor cu localizări stânga – dreapta, sus – jos.
- Exerciții de trasare a cârligului, ovalului, zalei, biciului, nodulețului pe un spațiu, pe două spații, în diferite localizări spațiale

c. Însușirea actului grafic, literele de mână și de tipar

Exemple de activități:

- Exerciții de redare grafică a literelor învățate în ora de citire:
 - o a, u, o, e, i/t, p, c, m
 - o f, s, l, n, ș, b, v, z, î, d, r, j, ț, g, h, x, k
 - o ce-ci, ge-gi, che-chi, ghe-ghi
- Joc didactic

- Exerciții joc de identificare a literelor, alcătuire de silabe, completare de cuvinte lacunare
- d. Exersarea scrierii corecte, lizibile și conștiente a cuvintelor, propozițiilor, textelor mici, ortografia și punctuația la nivel de propoziție

Exemple de activități:

- Exerciții de copiere, transcriere
- Exerciții de dictare de litere, silabe, cuvinte, propoziții
- Exerciții de formare a auzului fonematic
- Exerciții joc de corespondență fonem – grafem (sunet- silabă – cuvânt)
- Exerciții de utilizare corectă a ortografiei și punctuației (punctul, semnul întrebării, semnul exclamării, linia de dialog)
- Joc didactic, exerciții joc de formare de propoziții și de scriere corectă
- Dictări, redare în scris

IV. Autonomia personală

IV. 1. Formarea, dezvoltarea și automatizarea deprinderilor de autoservire

Obiective de referință

a. Conștientizarea propriului corp și diferențierea de altul

Exemple de activități:

- Exerciții - joc de identificare a propriului corp și a segmentelor sale
- Exerciții – joc de identificare a caracteristicilor propriului corp „la oglindă”
- Jocuri de mișcare pentru descoperirea și utilizarea propriilor posibilități motorii, senzitive sau expresive „poți să...”
- Jocuri în doi cu alternarea rândului pentru facilitarea diferențierii și învățării: eu/tu
- Jocuri de identificare și recunoaștere a colegilor de grupă, a părinților, personalului didactic
- Exerciții de diferențiere pe sexe
- Jocuri de identificare a segmentelor corporale pe partener/manechin
- Jocuri de recompunere a întregului sau de identificare și completare a lacunelor cu garde diferite de dificultate
- Acțiuni de percepere a schimbărilor propriului corp: „scara înălțimii”

b. Discriminarea principalelor senzații interoceptive și modalitățile corecte de satisfacere a lor

Exemple de activități:

- Acțiuni de discriminare și conștientizare a trebuințelor fiziologice primare (foame, sete, somn, micțiune, defecație) și formarea unor modalități corecte de satisfacere a lor
- Activități de formare, consolidare și automatizare a deprinderilor alimentare
- Activități repetate de formare, dezvoltare și automatizare a deprinderilor sfinceteriene
- Jocuri de formare a unor modalități eficiente de exprimare a disconfortului (termic, durere): „cu păpușa la doctor”, „îmbrăcăm bine păpușa”; intuirea situațiilor de îngrijire a sănătății („ai făcut buba!”)

c. Formarea și dezvoltarea deprinderilor de igienă personală

Exemple de activități:

- Activități de formare, dezvoltare și automatizare a deprinderilor elementare de igienă personală:
 - o Îmbrăcat/dezbrăcat
 - o Încălțare/descălțare
 - o Spălarea mâinilor și a feței
 - o Folosirea prosopului
 - o Folosirea corectă a toaletei
 - o Pieptănatul

- Perierea dinților
- Activități de formare, dezvoltare și automatizare a deprinderilor de ordine a spațiului personal „facem curățenie”, aranjarea hainelor în dulap.
- Evaluare inițială, intermediară și finală pentru toate tipurile de activități educative.

Metodologia de lucru utilizată

1. Observația

Constă în: - cunoașterea analitică a însușirilor prin mai mulți analizatori

- cunoașterea prin explorare metodică
- manipularea adecvată a materialelor (utilizarea unor jocuri adecvate, lego, jocuri de construcții, cuburi detașabile)

2. Explicația

- comunicarea orală a cunoștințelor
- sublinierea esențilului
- lămurirea noțiunilor și a relațiilor dintre acestea

3. Demonstrația

a. Caracteristici, condiții de eficiență

- asigurarea bazei perceptive, de formare a deprinderilor specifice
- contactul cu realizarea, îndrumarea observației
- angajarea variată a percepției, gândirii, atenției, limbajului, curiozității
- îmbinarea observației cu cuvântul
- orientarea spre însușirile esențiale, concrete ale obiectului sau fenomenului
- activizarea deprinderilor anterioare

b. Situații posibile pentru aplicare :

- de dirijare în momentele de inițiere
- de diferențiere după nivelul elevilor
- de precizare a modelului integral, pentru fixarea informației

4. Conversația

- vehicularea informației prin dialog
- activizarea experienței prin întrebări
- utilizată pentru introducere în cunoaștere, clasificare, verificare

5 Exercițiul

- efectuarea repetată , conștientă a unor acțiuni, operații
- formarea deprinderilor aplicative
- asigurarea funcționalității cunoștințelor, consolidarea lor, perfecționarea deprinderilor
- asigurarea unui ritm optim de acțiune
- alternarea executării cu pauze recreative : asimilarea conștientă a algoritmilor utili

6. Jocul

Este un instrument principal preponderent în strategia didactică. El ocupă un loc bine definit în categoria metodelor, tehnicilor de învățare a comunicării. Jocul didactic este, pentru copiii cu nevoi speciale, forma permanentă a procesului de învățare a comunicării, o metodă activă, atractivă, extrem de eficace în munca cu acești copii.

7. Povestirea

- expunere sistematică orală a unor fapte sau evenimente
- descriptivă, narativă : răspunde mai ales particularităților gândirii concrete a elevilor
- uneori îmbracă forma de dramatizări, accentuând caracterul emotiv al povestirii

8. Lucrări practice

- adâncirea înțelegerii, aplicării cunoștințelor, depinderea
- respectarea succesiunii operațiilor după etapele deprinderilor

- combinarea demersurilor intelectuale cele aplicative, manuale
- adaptarea la particularități intelectuale.

9. Evaluarea

- fișe de lucru
- program de intervenție personalizat

Rezultatele preconizate ale activității: formarea și dezvoltarea autonomiei personale, antrenarea activă prin mișcare și muncă, organizarea activității ludice ca modalități de terapie cu caracter permanent, dezvoltarea gustului pentru frumos, cunoșterea propriului corp, rolul igienei în buna funcționare și integrare în societate, educația psihomotorie presupunând formarea conduitelor perceptiv-motrice de bază, formarea de abilități de comunicare, dezvoltarea vocabularului, citirea, scrierea, comunicarea prin orice mijloc (verbala, mimico-gestuală, prin imagini).

2. SOCIALIZARE ȘI PETRECERE A TIMPULUI LIBER

I. 1. Formarea unor deprinderi elementare de adaptare la mediu

Obiective de referință

a. formarea și dezvoltarea unor deprinderi corecte de deplasare

Exemple de activități:

- Exerciții de formare a unor modalități eficiente de deplasare independentă (sau cu ajutor minim)
- Activități de cunoaștere, orientare și deplasare în interiorul centrului
- Activități de cunoaștere, orientare și deplasare în curtea asociației
- Activități de cunoaștere primară și deplasare (numai sub supraveghere) în exteriorul centrului

b. Formarea unor deprinderi elementare de adaptare la viața cotidiană

Exemple de activități:

- Cunoașterea unor aspecte din viața cotidiană (programul centrului, rutina familială)
- Activități repetate (în colaborare cu părinții sau aparținătorii) de respectare a programului centrului și de adaptare la el.

I. 2. Formarea și dezvoltarea competențelor sociale în vederea integrării în microgrup

Obiective de referință

a. Stabilire și menținere de relații

Exemple de activități:

- Vizite și activități de socializare cu celelalte grupe
- Exerciții de formare a unui limbaj adecvat, eficient sub aspect receptiv și expresiv
- Jocuri de rol cu folosirea formulelor de salut, de politețe, de adresare
- Jocuri de rol pentru învățarea și exersarea unor comportamente dezirabile în diverse situații
- Jocuri frontale cu facilitarea formării spiritului de grup, a capacităților de cooperare

b. Formare de conduite dezirabile

Exemple de activități:

- Activități distractive pentru diminuarea agresivității, tensiunilor
- Oferirea de modele comportamentale (personaje din povești sau filme pentru copii)
- Jocuri cu reguli

Activitățile de socializare se desfășoară și în afara centrului și constau în: mersul la cumpărături, vizite la biserici și participarea la slujbele religioase, vizite la Grădina Zoologică, Grădina Botanică, la muzee, vizionarea de spectacole la teatre, la filme, la circ, mers în parcuri, participarea la serbări și activități cultural-artistice cu diferite ocazii, drumeții și excursii, servirea mesei la restaurant sau în spații publice, mersul cu transportul în comun. Toate acestea se fac cu întotțitori: personal didactic și auxiliar, părinți și rude ale copiilor, adolescenților și tinerilor cu dizabilități mintale și asociate severe.

- Evaluare inițială, intermediară și finală pentru toate tipurile de activități de socializare.

Metodologia de lucru utilizată

1. Conversația

- anunțarea temei activității.
- prezentarea materialului și instrucțiunile de folosire

2. Demonstrația

- profesorul dirijează în momentele inițiale și accentuează și atenționează asupra momentelor importante

3. Explicația

- prin această metodă se va face un joc de probă

4. Observația

- participanții privesc cu atenție derularea activității și a materialelor utilizate

5. Jocul

- se folosesc diferite jocuri

6. Evaluarea

- se folosesc fișe de evaluare

Rezultatele preconizate ale activității: exprimarea corectă atunci când este solicitat, folosirea mijloacelor de salut, exprimarea nevoilor în situații diferite, identificarea și denumirea corectă a mijloacelor de transport, clădirilor și destinațiilor acestora, servirea mesei adecvat, integrarea în grupuri sociale diverse, socializarea, participarea și implicarea în acțiunile la care sunt solicitați, conștientizarea de către comunitate a problemelor acestor persoane și acordarea sprijinului în caz de nevoie, formarea și dezvoltarea unor deprinderi adecvate și civilizate în ocazii speciale.

3. RECUPERARE

A. Logopedie

I. Formarea abilităților de comunicare

I.1. Formarea și exersarea capacității de receptare a unui mesaj oral

Obiective de referință

a. Să sintetizeze semnalele din mediul apropiat și localizeze sunetele sonore

Exemple de activități:

- Exerciții de ascultare și identificare a unor semnale sonore (zgomote, sunete, onomatopee)
- Exerciții de identificare a semnelor vizuale, olfactive, mimico- gestuale
- Exerciții de localizare, denumire a sunetelor din mediul ambiant (să recunoască de unde vine zgomotul)
- Exerciții și jocuri de recunoaștere a onomatopeelor
- Recompensarea/încurajarea copilului

b. Să asculte, să perceapă și să înțeleagă mesajele orale scurte exprimate de profesor

Exemple de activități:

- Exerciții de dezvoltare a auzului/de diferențieri auditive
- Exerciții de ascultare a mesajului transmis de persoane diferite de confirmare a înțelegerii mesajului ascultat
- Exerciții de ascultare și înțelegere a unor mesaje accesibile, cu suport intuitiv
- Formarea comportamentului de ascultător; simularea unei convorbiri telefonice
- Exerciții de receptare a unor mesaje vizând comportamentul de ascultător/privitor: „Să ascultăm!”, „Să privim!”, „Să mirosim!”, „Să pipăim!”
- Exerciții de mimică
- Recompensarea/stimularea copilului

c. Să folosească elemente de comunicare mimico-gestuală; să își însușească anumite modele de exprimare non verbală (mimica, gesturi) pentru comunicarea unor stări sufletești

Exemple de activități:

- Exerciții de identificare a stărilor sufletești
- Exerciții pentru dezvoltarea capacității de a elabora răspunsuri emoționale exprimate mimico-gestual (plăcere, bucurie, tristețe)
- Exerciții de mimare a stărilor sufletești
- Jocuri cu marionete, jocuri de rol

d. Să imite unele activități realizate de profesor (imitare/alternare)

Exemple de activități:

- Exerciții de imitare a unor sunete, gesturi, expresii mimico-faciale, acțiuni, cuvinte emise de profesor
- Joc de alternare a rolurilor în care profesorul imită tot ceea ce face copilul (zâmbește, se încruntă, râde și invers – bordând o mimică adecvată)
- Organizarea de jocuri de grup, schimbând rolurile copiilor (jocuri de-a v-ați ascunselea, cu mingea, de-a prinslea)

e. Să înțeleagă și să identifice diferite activități (înțelegere, identificare)

Exemple de activități:

- Verbalizarea permanentă a activităților realizate în timpul programului de profesor împreună cu copilul (îmbrăcare/dezbrăcare, spălare, masa)
- Solicitarea copilului pentru executarea anumitor sarcini: du-te la masă, du-te și adu jucăria, ia/aruncă mingea

f. Să localizeze poziția unor obiecte în raport cu propriul corp și să orienteze în spațiu static și dinamic

Exemple de activități:

- Exerciții de localizare a poziției unor obiecte în raport cu diferite repere (pe-sub, sus-jos, în față – în spate)
- Joc didactic de orientare în spațiul clasei

g. Să înțeleagă semnificația globală a mesajului ascultat și să manifeste interes față de partenerul de dialog (formarea comportamentului de ascultător)

Exemple de activități:

- Exerciții de sesizare a aspectului esențial dintr-un mesaj ascultat
- Jocuri de rol pentru formarea comportamentului de ascultător
- Exerciții –joc cu marionete în vederea inițierii și desfășurării unui dialog
- Exerciții de dialog pe teme cunoscute (școala, familie)

I. 2. Formarea și exersarea capacității de exprimare și de comunicare orală

Obiective de referință

a. Să-și exerseze și să-și dezvolte capacitățile fono- articulatorii

Exemple de activități:

- Exerciții de gimnastică facială, linguală
- Exerciții pentru dezvoltarea aparatului fono – articulator
- Întărirea sunetelor existente deja în repertoriu
- Emiterea de sunete noi prin imitații
- Exerciții și jocuri cu onomatopee, silabe duble (ma-ma, ta-ta, pa-pa, bu-bu, Pu-pu)
- Exersarea de sunete onomatopice produse de diferite obiecte și animale (copilul va imita cumface câinele: ham – ham, pisica: miau, telefonul:țrr, ploaia: pic-pic, alina: zzz)

b. Să încerce să pronunțe clar și corect sunete, silabe, cuvinte

Exemple de activități:

- Exerciții de joc de pronunțare corectă a sunetelor limbii române (diferențierea vocalelor de consoane)
- Exerciții de pronunțare corectă a diferitelor silabe și cuvinte
- Asocieri de diferite silabe cu/fără sens (papi, buba, nani, tata, mami)
- Exerciții de articulare corectă a unor cuvinte diferite

c. Să încerce să utilizeze corect anumite formule de exprimare orală

Exemple de activități:

- Exerciții joc de utilizare a unor formule de adresare, de menținere și de încheiere a unei conversații
- Exerciții – joc pentru declinarea identității proprii (numele elevului)

d. Să pronunțe clar și corect un mesaj simplu

Exemple de activități:

- Exerciții de dicție
- Exerciții de pronunție corectă după modelul profesorului

e. Să încerce să realizeze situații simple de comunicare dialogată

Exemple de activități:

- Dialoguri profesor –elev, elev-elev,
- Exerciții de dicție
- Exerciții – joc, jocuri cu marionete

f. Să identifice și să verbalizeze obiecte, ființe, lucruri cunoscute

Exemple de activități:

- Exerciții – joc de recunoaștere și denumire a unor ființe, lucruri, obiecte, animale cunoscute
- Exerciții – joc de îmbogățire a vocabularului prin introducerea de sinonime și antonime (fără a cunoaște însă terminologia acestora)

1.3. Formarea și exersarea capacității de receptare a unui mesaj scris

Obiective de referință

a. Să înțeleagă noțiunea de carte/caiet

Exemple de activități:

- Familiarizarea elevului cu cartea- abecedarul prin demonstrarea elementelor componente și a conținutului (coperta, pagina, imagine, text)
- Familiarizarea elevului cu folosirea cărții (Cum să o deschidă; Cum să întoarcă paginile)

b. Să-și formeze și să-și dezvolte capacitățile fonetico-fonematice

Exemple de activități:

- Exerciții –joc cu folosirea imaginilor
- Realizarea corespondentei fonem – grafem

c. Să se familiarizeze cu unitățile lingvistice: silaba, sunet, cuvânt, propoziție

Exemple de activități:

- Exerciții de identificare a sunetelor

d. Să observe legătura dintre text (cuvânt) și imaginile care îl însoțesc

Exemple de activități:

- Exerciții – joc pentru identificarea sunetelor în silabe și cuvinte
- Exerciții de reconstituire a propozițiilor simple din cuvinte (cu ajutorul profesorului)

e. Să recunoască literele mari și mici de tipar/de mână

Exemple de activități:

- Exerciții – joc de asociere a cuvintelor cu imaginea dată
- Jocuri de verbalizare a unor imagini/acțiuni
- Exerciții de dicție
- Exerciții de citire (cu ajutorul profesorului) a literelor mari și mici de tipar
- Exerciții de citire (cu ajutorul profesorului) a literelor mari și mici de mână
- Exerciții de citire a cuvintelor pe silabe

f. Să își formeze un câmp de citire de ½ silabe și a unui ritm propriu de citire

Exemple de activități:

- Exerciții de dicție
- Exerciții de citire după profesor a unor cuvinte simple, propoziții simple
- Exerciții de citire cu voce tare și pe silabe a cuvintelor cu ajutorul profesorului

g. Să citească corect literele, silabele, cuvintele, propozițiile simple

Exemple de activități:

- Exerciții de citire corectă a literelor, mici și mari, de tipar și a celor de mână
- Exerciții de citire pe silabe a cuvintelor (pentru formarea câmpului vizual de una/două/trei silabe)
- Exerciții de citire cu voce tare a cuvintelor din abecedar, de pe planșe
- Exerciții de citire a combinațiilor aranjate sub formă de joc: -na, -da, da-nu, ba-ba (cu ajutorul profesorului)

h. Să se orienteze corect în spațiul de citire

Exemple de activități:

- Exerciții de citire în ritm propriu a silabelor, a cuvintelor
- Exerciții variate de citire a alfabetului

I.4. Formarea și exersarea capacității de exprimare și de comunicare scrisă

a. Să-și stabilească lateralitatea și poziția corectă la scris

b. Să se familiarizeze cu instrumentele de scris

Exemple de activități:

- Exerciții pentru însușirea poziției corecte pentru scris
- Exerciții – joc pentru determinarea lateralității
- Exerciții de utilizare a caietului tip, a creionului, a cretei albe/colorate

c. Să exerseze musculatura fină a mâinii în vederea pregătirii pentru scriere

Exemple de activități:

- Exerciții – joc de exersare a gestului rotativ și rectiliniu
- Exerciții de imitare cu mâna/degetul/creionul a pozițiilor orizontală, verticală, oblică
- Exerciții de apucare, frământare, modelare a plastilinei, de pliere a hârtiei

d. Să exerseze scrierea corectă a literelor învățate, a cuvântului, a propozițiilor simple

Exemple de activități:

- Exerciții de flexie – extensie a degetelor

e. Să scrie corect litere și grupuri de litere de litere (ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi), silabe, cuvinte propoziții

Exemple de activități:

- Exerciții de orientare în spațiul grafic al paginii caietului
- Exerciții – joc pentru determinarea lateralității
- Exerciții de scriere corectă a literelor de mama/tipar, mici/mari
- Exerciții de scriere a silabelor și a cuvintelor care conțin grupurile de litere învățate în diferite propoziții

f. Să exerseze și să scrie corect, lizibil și îngrijit cuvinte, silabe în propoziții simple/dezvoltate, adecvate posibilității copilului

Exemple de activități:

- Exerciții de scriere corectă a cuvintelor și propozițiilor simple
- Exerciții de încadrare în spațiu și pagină
- Exerciții de copiere a unor cuvinte/texte scurte, după posibilități

g. Să exerseze actul scrierii corecte a unui text simplu

- Exerciții de scriere a cuvintelor simple învățate/propozițiilor simple
- Exerciții de scriere corectă a majusculei
- Exerciții de scriere corectă a semnelor de punctuație

- Evaluarea inițială, intermediară și finală.

Metodologia de lucru utilizată

1. Observația

Constă în: - cunoașterea analitică a însușirilor prin mai mulți analizatori

- cunoașterea prin explorare metodică
- manipularea adecvată a materialelor (utilizarea unor jocuri adecvate, lego, jocuri de construcții, cuburi detașabile)

2. Explicația

În activitatea cu copilul cu deficiențe severe/profunde această metodă constă în lămurirea unor situații de învățare, într-o formă accesibilă nivelului de înțelegere și de comunicare a fiecărui copil.

Această metodă este folosită și în însușirea noțiunilor perceptiv-motrice de formă, mărime, culoare, spațiu, timp.

3. Demonstrația

a. Caracteristici, condiții de eficiență

- asigurarea bazei perceptiv-motrice, de formare a abilităților de comunicare
- contactul cu realizarea, îndrumarea observației
- angajarea variată a percepției, gândirii, atenției, limbajului, curiozității
- îmbinarea observației cu cuvântul
- orientarea spre însușirile esențiale, concrete ale obiectului sau fenomenului
- activizarea abilităților și a deprinderilor învățate

b. Situații posibile pentru aplicare :

- de dirijare în momentele de inițiere
- de diferențiere după nivelul elevilor
- de precizare a modelului integral, pentru fixarea informației

4. Conversația

- comunicarea informației prin dialog
- alternarea stimulilor verbal cu imagini, cu formulare de întrebări în funcție de nivelul de comunicare a elevilor
- solicitarea în comunicare, prin conversație, a cunoștințelor, a atitudinilor și a răspunsurilor
- de dirijare a învățării inductive, pas cu pas

5 Exercițiul

- efectuarea repetată , conștientă a unor acțiuni, operații

- formarea deprinderilor practice – aplicative
- asigurarea funcționalității cunoștințelor, consolidarea și perfecționarea abilităților de comunicare
- alternarea executării cu pauze recreative
- asimilarea conștientă a pașilor utili și necesari în comunicare

6. Jocul

Este un instrument principal preponderent în strategia didactică. El ocupă un loc bine definit în categoria metodelor, tehnicilor de învățare a comunicării. Jocul didactic este, pentru copiii cu nevoi speciale, forma permanentă a procesului de învățare a comunicării, o metodă activă, atractivă, extrem de eficace în munca cu acești copii.

7. Evaluarea

- fișe de lucru
- program de intervenție personalizat

Rezultatele preconizate ale activității: să comunice folosind un sistem structurat : indicarea cu degetul, orientarea privirii spre obiectul dorit, să răspundă adecvat la stimuli plăcuți prin zâmbet, îmbrățișări, la stimuli neplăcuți prin întoarcerea capului, acoperirea feței cu palmele, folosirea adecvată a mimicii și gesticii în comunicarea intențiilor, acțiunilor, nevoilor ; să răspundă adecvat comenzilor verbale simple, să rostească cuvinte cu sens, să comunice cu propoziții simple.

B. Kinetoterapie

1. Conștientizarea eului:

a. schema corporală:

- principalele segmente corporale
- localizarea acestora
- identificarea și denumirea acestora

b. imaginea de sine:

- caracteristici personale
- recunoașterea
- denumirea
- folosirea pronumelui personal (eu/tu)
- identificarea obiectelor personale (a mea, al meu)

2. Motricitatea globală

a. posturi de bază:

- culcat pe față, pe spate și pe o parte
- sprijinit: pe antebrațe, pe coate, pe genunchi, pe palme, pe genunchi
- șezând : cu sprijin, independent

b. poziții și mișcări de bază:

- poziții și mișcări ale capului: drept, înclinat (în lateral, dreapta- stânga/ în față, în spate), balansarea capului (în lateral stânga- dreapta/ în față- în spate), rotirea capului (spre dreapta/spre stânga)

- poziții și mișcări ale membrelor superioare: în față, la spate, lateral, sus, jos, îndoite, întinse

- poziții și mișcări ale membrelor inferioare: îndoire, întindere, pendulare (înainte/înapoi), pe vârfuri, pe călcâie, într-un picior

- poziții și mișcări ale trunchiului: aplecare (în față, în spate, dreapta, stânga), răsucire, balansare, legănare

c. conduite motrice de bază

- mersul: în loc, de la un punct la altul și oprire, pe contur bine trasat, pe jetoane, pe vârfuri, pe călcâie, mersul piticului, repede, încet, în diagonală, cu ocolire, mers liniștitor (de scoatere a organismului de sub starea de efort fizic), mers combinat cu mișcări ample de respirație

- alergarea: încet, repede, cu ocolire, cu oprirea bruscă, cu traversare de obstacole, cu genunchii sus, cu călcâiele la spate

- urcare/coborâre corectă a scărilor (folosind alternativ picioarele), cățărare, coborâre pe topogan

- săritura de pe loc, în lungime, pe ambele picioare, pe un picior

- motricitatea manuală grosieră: scuturare a mâinilor din încheieturi, rotire, balansare

d. motricitatea fină

- a mâinilor: apucare și lăsare din mână, manipulare, rupere, presare, îndoire, modelare (prin mișcări translatorii, circulare, prin aplatizare, prin adâncire)

e. psihomotricitate

- control: suprapunere, alăturare

- coordonare: bi-manuală și oculo-manuală: încheiere, descheiere, înșurubare, aruncare la țintă, prindere

- control, echilibru și coordonare ochi-picior: bicicleta, șotron, fotbal, săritura cu coarda

f. orientarea

- spațială: pe, sub, sus, jos, în față, în spate, lateral, înăuntru, afară, între

- temporală: acum, zi, ieri, mâine, noapte, zi,

- Evaluare inițială, intermediară și finală.

Metodologia de lucru utilizată

1. Exercițiul fizic (exerciții fizice active, pasive, dinamice, cu rezistență, statice, cu obiecte, la aparate)

-Exercițiul fizic constă în repetarea sistematică a unor cicluri de mișcări cu scopul influențării dezvoltării fizice și a capacității de mișcare a individului, fără producerea unor modificări morfologice vizibile. În schimb, prin exercițiu cresc capacitățile coordinative : echilibrul, orientarea spațială, precizia.

2. Posturarea

Posturarea sau poziționarea reprezintă poziții ale întregului corp sau ale unor părți ale acestuia, impuse sau menținute voluntar , pentru un anumit timp, în scop profilactic sau terapeutic.

3. **Masajul** – reprezintă prelucrarea mecanică metodică a părților moi ale corpului printr-un ansamblu de procedee manuale și /sau instrumentale în scop profilactic, terapeutic sau igienic, de întreținere.

4. **Tehnici de facilitare neuromusculară – schemele Kabath** pentru membrele superioare și membrele inferioare

5. Stabilizări Margaret Rood

6. **Metoda Bobath** –se bazează pe dezvoltarea secvențială, în 4 etape a funcției motorii: mobilitatea segmentară, stabilitatea, mobilitatea pentru dezvoltarea stabilității, îndemânarea

7. Tehnici de relaxare

8. **Reeducarea respiratorie** – se realizează prin mișcări respiratorii de mare amplitudine, localizate la diverse nivele ale cutiei toracice, care antrenează regiunile pulmonare subiacente.

9. **Metode de corectare a posturii și aliniamentului** – se folosesc în diferite deviații și deformații ale coloanei vertebrale.

10. **Reeducarea mersului** – constă în învățarea mersului.
11. **Reeducarea prehensiunii** - constă în redobândirea capacității funcționale a mâinii prin recuperarea prizelor normale sau formarea și învățarea unor prize compensatorii.
12. **Pe lângă acestea se folosesc și metodele tradiționale : explicația, conversația, observația, demonstrația.**
13. **Evaluarea**
 - fișe de kinetoterapie
 - program de intervenție personalizat

Rezultatele preconizate ale activității: conștientizarea și păstrarea unei atitudini corecte, evitarea posturilor vicioase, îmbunătățirea respirației, menținerea și/sau creșterea amplitudinilor articulare, menținerea și/sau creșterea forței musculare, tonifierea musculaturii, reducerea spasticității, relaxare musculară, dezvoltarea echilibrului, îmbunătățirea coordonării, corectarea deformațiilor și a deviațiilor.

C.Ergoterapia

Ergoterapia sau terapia ocupațională este un mijloc terapeutic care utilizează activități productive și corporale, pentru restabilirea capacității funcționale normale sau dezvoltarea compensatorie a funcțiilor restante sănătoase, precum și pentru neutralizarea tulburărilor de comportament, încât individul să se poată autoservi, delasa cu mijloace de transport speciale sau în comun, să practice anumite jocuri, sporturi, activități zilnice.

4. CONSILIERE PSIHOLOGICĂ PENTRU COPIL ȘI FAMILIE

Activitățile țin cont de complexitatea factorilor ce interacționează în condiționarea handicapului sever și din acest punct de vedere se impune o colaborare între psiholog, copiii/adolescenții/tinerii cu handicap mintal și /sau asociat sever, cadre didactice și părinții/reprezentanții legali ai acestora.

Acțiunile cuprinse în consilierea psihologică pentru copil și familie au ca suport următoarele activități:

I. Cunoașterea copilului

- a. Cunoașterea posibilităților mintale
- b. Cunoașterea posibilităților lingvistice
- c. Cunoașterea personalității
- d. Cunoașterea comportamentului: în centru și în familie
- e. Informarea asupra stării de sănătate somatice
- f. Estimarea tipului de dezvoltare

I.2. Cunoașterea problemelor părinților sau a aparținătorilor

- a. Cunoașterea stării de sănătate mintală și somatică a mamei, tatălui, rude apropiate (frați, bunici, unchi, mătuși)
- b. Cunoașterea condițiilor socio – familiale
 - Pregătirea profesională (studii, loc de muncă: mama, tata)
 - Tipul de familie: organizată, dezorganizată, absența unuia dintre părinți
 - Climatul familial

I.3. Cunoașterea implicării părinților în creșterea și educarea copilului/adolescentului/tânărului cu handicap mintal și/sau asociat sever – aspecte educaționale și medicale

- a. Timpul acordat copilului/adolescentului/tânărului cu handicap mintal și/sau asociat sever zilnic pentru supraveghere și educare (mama, tata)
- b. Timpul acordat copilului/adolescentului/tânărului cu handicap mintal și/sau asociat sever pentru ieșirile în aer liber în zilele de sărbătoare și în cursul săptămânii (mama, tata)
- c. Cunoașterea măsurilor aplicate de părinți copilului/adolescentului/tânărului cu handicap mintal și/sau asociat sever pentru corectarea comportamentelor negative sau în cazul refuzului intervențiilor în scop instructiv sau corectiv.

- **Evaluare psihologică** – se întocmesc fișe de evaluare, concepute de specialist, inițiale, intermediare și finale.

-**Metode de lucru:** - **Convorbiri individuale**

- **Explicația**

- **Informarea**

- **Prezentarea rezultatelor obținute de copil în scopul optimizării atitudinii pentru viața a părinților**

- **Fișă de psihologie**

- **Caracterizare psihologică**

Consilierea psihologică pentru copilul cu dizabilități și familia lui se efectuează periodic sau ori de câte ori este nevoie.

Rezultatele preconizate ale activității:

- Obținerea unui climat favorabil, suportiv pentru părinți
- S-a insuflat încredere și speranța pentru o îmbunătățire a calității vieții a părinților și copiilor/adolescenților/tinerilor cu handicap mintal și/sau asociat sever
- Progrese în plan cognitiv și comportamental prin preluarea de către părinți a metodelor și tehnicilor de lucru aplicate de cadrele de specialitate.
- Realizează studii privind starea psihologică a beneficiarilor.

5.INFORMARE ȘI ORIENTARE

Activități:

1. informare

- a. Evaluarea situației existente
- b. Realizarea de investigații sociale
- c. Furnizarea, în funcție de nevoi, săptămânal, bilunar, lunar sau la cerere servicii de informare pentru familii, autorități, persoane fizice, membrii ai comunității, sponsori, donatori, colaboratori, parteneri etc.
- d. Aducerea la cunoștință a legislației în vigoare
- e. Analize comparate de ONG și proiecte
- f. Informare asupra surselor de finanțare ale sectorului
- g. Difuzarea de informații despre beneficiari, doar prin respectarea confidențialității, a Codului de Etică, a Statutului, a Regulamentului, a Cartei asociației și a legislației în vigoare
- h. Strângerea de date și distribuirea informației sau a datelor se va face numai în legătură cu funcția și pentru a informa corect beneficiarul, conform nevoii și în folosul său.
- i. Susținerea beneficiarilor de a avea o relație de încredere reciprocă, dreptul la intimitate, confidență și la o folosire responsabilă a informației.

2. **consultanță**

- a. Susținerea familiei în exercitarea rolului și funcțiilor sale de bază
 - b. Asigurarea frecvenței cursurilor centrului de către beneficiari
 - c. Asigurarea de alternative la marginalizare, abandon, absenteism, tulburări de comportament
 - d. Studiu dosare
 - e. Ajutorarea asistaților în înțelegerea și folosirea relației profesionale în promovarea dorințelor și intereselor legitime ale asistaților
 - f. Sprijinirea beneficiarilor la luarea deciziilor și asumarea responsabilității pentru acțiuni personale
3. **orientare**- copilul/adolescentul/tânărul cu handicap mintal și/sau asociat sever beneficiază de servicii de consiliere școlară și profesională având ca suport următoarele activități:
- a. Cunoașterea copilului
 - b. Evaluarea dezvoltării senzorial - perceptive
 - c. Evaluarea dezvoltării psiho-motricității
 - d. Evaluarea nivelului de dezvoltare intelectuală (gândire, memorie, atenție, limbaj, comunicare)
 - e. Evaluarea aspectelor afective, motivaționale și comportamentale
 - f. Evaluarea nivelului maturizării psiho-sociale
 - g. Activități comune ale părinților/apartinătorilor pentru a promova metode și rezultate care pot fi replicate.
 - h. Activități menite să dezvolte deprinderi sănătoase de viață la beneficiari.
 - i. Studiu dosare

-Metode de lucru:

1. informare

- comunicarea directă și indirectă
- anchetă socială
- Statutul asociației
- codul de etică, regulamentul intern de organizare și funcționare, standarde, proceduri

2. consultanță

- comunicarea directă și indirectă
- dosarul beneficiarului

3. orientare

- teste Reven, Binet – Simon,
- comunicarea directă și indirectă
- caietul de monitorizare a întâlnirilor cu familia
- chestionare
- observația
- fișa de evaluare semestrială și anuală
- anchetă socială
- rapoarte

Rezultate preconizate:

- Cunoașterea și obținerea drepturilor cuvenite
- Acodarea sprijinului familiilor în cunoașterea capacităților intelectuale ale copiilor și orientare spre instituții de învățământ conform capacităților și aptitudinilor acestora.

- Remedierea unor situații, refacerea capacităților, îndrumare exactă spre diferiți “actori sociali”.
- Informarea cu privire la existența centrelor specializate în educarea, recuperarea și integrarea persoanelor cu handicap mintal sever
- Orientare școlară către Centrul de Zi Ana
- Orientare școlară către alte instituții de învățământ
- Orientare către alte centre de zi sau ONG-uri de profil

6.TRANSPORT

Activități :

- transportul cu microbuzul asociației de la domiciliu la centru și invers al copiilor, adolescenților și tinerilor cu handicap mintal și/sau asociat sever
- transportul cu microbuzul asociației și invers al copiilor, adolescenților și tinerilor cu handicap mintal și/sau asociat sever și al însoțitorilor acestora la diverse activități extra-centru : vizite la ZOO, la Grădina Botanică, în parcuri, activități de integrare școlară, schimburi de experiență, la spectacole, în excursii și tabere

Metode de lucru:

- Microbuzul în scopul deplasării beneficiarilor
- Supravegerea și acordarea sprijinului beneficiarilor de către însoțitor
- conversația – discuții diverse despre traseul pe care îl parcurg, reguli minime de circulație
- explicația – însoțitorul explică ce fel de conduită trebuie să aibă în mijloacele de transport
- demonstrație – însoțitorul ajută la adoptarea de către beneficiari a comportamentului adecvat în mijloacele de transport

Rezultate preconizate:

- asigurarea transportului
- facilitarea deplasării copiilor, adolescenților și tinerilor cu handicap mintal și/sau asociat sever la centru pentru participarea la activitățile centrului și acasă

7.PREPARAREA ȘI SERVIREA MESEI

Activități :

- prepararea și servirea mesei
- mersul la cumpărături
- igienizarea veselei și a spațiului
- depozitarea produselor alimentare

Metode de lucru:

- prepararea hranei cu respectarea normelor igienico-sanitare
- servirea mesei în spațiu special amenajat și adecvat
- conversația- prezentarea veselei și a preparatelor
- explicația - discuții pe marginea folosirii de către beneficiari a veselei, a alimentelor, a spațiului
- demonstrația – însoțitorii și educatorii acordă sprijin în folosirea corectă a alimentației, veselei și spațiului

Rezultate preconizate:

- servirea a 3 mese zilnic de către copiii, adolescenții și tinerii cu handicap mintal și/sau asociat sever care participă la activitățile centrului

3. Durata în timp estimată: nedeterminata

4.Data de la care funcționează sau de la care va funcționa serviciul social: septembrie 2001

5.Sediul de la care se organizează furnizarea serviciului social: Asociația Sfânta Ana, str. Petru Rareș, nr.1, sector 1, București, cod poștal 011101

6.Aria de desfășurare a activității: Centrul de Zi Ana

- familiile/reprezentanții legali ai copiilor, adolescenților și tinerilor cu handicap mintal/asociat sever

- instituții publice și private
- persoane fizice
- parteneri, colaboratori, sponsori, donatori

7.Categoria de persoane beneficiare : (precizați numărul de beneficiari și caracteristicile socio-economice ale acestora):

Beneficiari direcți: 37 copiii, adolescenți și tineri cu handicap mintal și asociat sever, proveniți din familii, din plasament familial și din căsuțe de tip rezidențial din București, Ilfov, Dâmbovița.

Beneficiari indirecti : familiile/reprezentanții legali pentru cei 37 copiii, adolescenți și tineri cu handicap mintal și asociat sever,

8.Modalitatea de selectare a beneficiarilor:

- existența certificatului de încadrare într-o categori de handicap,
- -vârsta cuprinsă între 6 și 26 ani,
- domiciliul în București sau zonele limitrofe, Moroieni - Dâmbovița
- să nu beneficieze de altă formă de educare
- existența situației de risc de abandon familial
- probleme intrafamiliale

9.Modalitățile de implicare a beneficiarilor în activitățile desfășurate:

- participarea la activitățile derulate
- sortare, selectare
- prezentarea periodică la medicul specializat

10.Modalitățile de control periodic al calității serviciului: anchete sociale, fișe de evaluare individuala, chestionare de evaluare, rapoarte lunare și semestriale

11.Modalitățile periodice de control al gradului de satisfacție a beneficiarilor : chestionare de evaluare

12.Resursele umane pentru realizarea serviciilor sociale:

	Studii superioare	Studii medii
Personal angajat cu contract individual de muncă		

- contract individual de muncă plătit de asociație	3 persoane	
- contract individual de muncă plătit de Inspectoratul Școlar al Municipiului București	11 persoane	2 persoane
- contract individual de muncă plătit de Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Sector 1	2 persoane	2 persoane
Funcționari publici	-	-
Personal remunerat sub orice alte forme		
- plata cu ora pentru specialiști (logopezi, kinetoterapeut) plătiți de Inspectoratul Școlar al Municipiului București	3 persoane	
- persoană fizică autorizată	1 persoană	
Voluntari	6 persoane	2 persoane
Total	26	6
Din care personal administrativ		6

13. Costurile serviciilor

Costul anual preconizat	Din care costuri administrative
411 800 lei	84.630 lei

14. Resursele financiare pentru susținerea serviciilor

Din fondurile proprii ale furnizorului – contribuții și cotizații membrii	26.000 lei
Din subvenții de la bugetul de stat	49.000 lei
Din subvenții de la bugetele locale	25000 lei
Din contribuții ale partenerilor ISJ+DGAS (salarii brute și taxele aferente personalului)	246.800 lei
Din contribuții ale beneficiarilor	
Altele: donații de la persoane fizice și juridice, sponsorizori, proiecte, dobanzi bancare	65.000 lei

Total 411.800 lei

15. Date tehnice referitoare la unitatea de asistență socială prin care se acordă serviciul:

- a) în cazul unității care asistă persoanele la sediul acesteia:
- suprafață locuibilă/persoană asistată: 8,24 mp, clădire proprie
 - condiții de cazare, numărul de persoane/dormitor : -
 - condiții de petrecere a timpului liber : curte amenajată ca spațiu de joacă cu mobilier de grădiniță în suprafață de 248,40 mp, jocuri, jucării, televizor, calculator, casetofon, CD-player
 - condiții de comunicare cu exteriorul : acces rutier la strada Petru Rareș, microbuz propriu, telefonul, faxul, acces Internet, pagină WEB, scrisoare, personal
 - condiții de servire a mesei : existența unui spațiu amenajat : sală de mese

- alte condiții în funcție de tipul de servicii de asistență socială acordate: dotare corespunzătoare pentru fiecare sală : oglinzi 170 X 50, dulapuri pentru materiale didactice, table școlare, măsuțe și scaune, materiale didactice
- grupurile sanitare: 6 la 37 persoane asistate și 2 grupuri sanitare pentru personal
- 5 lavabou la 37 persoane asistate;
- 2 dușuri la 37 persoane asistate;
- condițiile de preparare și servire a hranei : bucătărie dotată cu mașină de gătit care funcționează cu gaze, naturale, combină frigorifică, frigider, mese, chiuveță cu două compartimente, hotă, veselă de inox și de unică folosință; sală de mese dotată cu mese și scaune.

16 Rezultate preconizate ale activității – sunt enumerate la fiecare serviciu

17.Efectele benefice ale activității la nivelul comunității:

- acordarea serviciilor specializate și de calitate pentru copiii cu handicap mintal și asociat sever într-un cadru organizat
- sprijinirea familiilor
- integrarea copiilor, adolescenților și tinerilor cu handicap mintal și asociat sever
- îmbunătățirea comunicării;
- conștientizarea problemelor și găsirea de soluții pentru situațiile de risc
- menținerea în familii a persoanelor cu handicap/dizabilități
- socializarea și integrarea persoanelor cu handicap mintal sever în comunitatea din care fac parte

a) Modalitățile de informare a comunității privind activitățile și rezultatele acestora: raport anual, pliante, comunicate de presă, interviuri, afișe, vizite la sediul asociației, chestionare completate, statistici, pagina web, evenimente organizate etc;

b) Alte comentarii privind activitatea desfășurată: activitatea se desfășoară la sediul asociației, la domiciliul beneficiarilor și în instituții publice și private

18. Date de contact pentru persoana desemnată să ofere informații suplimentare: Gabriela Scraba – Președinte, mobil 0742.104.433, 0722.433.048; Mihaela Voivozeanu – coordonator programe, mobil 0728681182, tel./fax asociație 021/223.55.93.